

## CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE // PROJEKTE 2026-27

11. – 16. Mai 2026

mit Eva Gevorgyan, Klavier // Maria Włoszczowska, Konzertmeisterin und Leiterin

J. Haydn: Sinfonie „Abschied“

F. Chopin: Klavierkonzert Nr. 2

---

F. Mendelssohn: Sinfonie „Schottisch“

14. – 17. Juli 2026

mit Martha Argerich, Klavier // Iddo Bar-Shai, Klavier // Annie Argerich-Dutoit, Sprecherin

C. Saint-Saëns: Le Carnaval des Animaux

Andere Werke auf Anfrage (20-25 Musiker:innen)

5. – 12. Oktober 2026

mit Magdalena Kožená, Mezzo

J. Haydn: Sinfonie Nr. 56 Hob I/56

H. Wolf: Lieder

W. A. Mozart: Sinfonie Nr. 41 K551

15. – 19. Dezember 2026

mit Robin Ticciati, Dirigent // Orfeó Català, Chor // Solist:innen TBC

H. Berlioz: L' enfance du Christ op. 25

11. – 18. Januar 2027

mit Robin Ticciati, Dirigent // Lisa Batiashvili, Geige

J. Sibelius: Violinkonzert

L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Eb Op55 „Eroica“ ODER andere Beethoven-Sinfonie

11. – 18. Januar 2027

mit Robin Ticciati, Dirigent // Francesco Piemontesi, Klavier

W. A. Mozart, Programme TBC

7. – 16. März 2027

mit Andrés Schiff, Dirigent, Klavier

F. Schubert: Sinfonie Nr. 6

W. A. Mozart: Klavierkonzert TBC

L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 6

16. – 18. April 2027

mit Andrés Orozco-Estrada, Dirigent // Kirill Gerstein, Klavier (TBC)

Robert Schumann: piano concert

Symphony tbc

**Kontakt**

Michael A. Sauter

[m.sauter@andreasrichter.berlin](mailto:m.sauter@andreasrichter.berlin)

+49 30 983 479 74

+49 176 249 59 686