CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE // PROJEKTE 2026-27

11. – 16. Mai 2026
mit Eva Gevorgyan, Klavier // Maria Włoszczowska, Konzertmeisterin und Leiterin

J. Haydn: Sinfonie „Abschied“
F. Chopin: Klavierkonzert Nr. 2

F. Mendelssohn: Sinfonie „Schottisch“

14. – 17. Juli 2026
mit Martha Argerich, Klavier // Iddo Bar-Shai, Klavier // Annie Argerich-Dutoit, Sprecherin

C. Saint-Saëns: Le Carnaval des Animaux

Andere Werke auf Anfrage (20-25 Musiker:innen)

5. - 12. Oktober 2026
mit Magdalena Kožená, Mezzo

J. Haydn: Sinfonie Nr. 56 Hob I/56
H. Wolf: Lieder
W. A. Mozart: Sinfonie Nr. 41 K551

15. -19. Dezember 2026
mit Robin Ticciati, Dirigent // Orfeó Català, Chor // Solist:innen TBC

H. Berlioz: L’ enfance du Christ op. 25

11. – 18. Januar 2027
mit Robin Ticciati, Dirigent // Lisa Batiashvili, Geige

J. Sibelius: Violinkonzert
L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 3 E♭ Op55 „Eroica“ ODER andere Beethoven-Sinfonie

26. – 31. Januar 2027
mit Robin Ticciati, Dirigent // Francesco Piemontesi, Klavier

W. A. Mozart, Programme TBC

7. – 16. März 2027
mit András Schiff, Dirigent, Klavier

F. Schubert: Sinfonie Nr. 6
W. A. Mozart: Klavierkonzert TBC

L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 6

16. – 18. April 2027
mit Andrés Orozco-Estrada, Dirigent // Kirill Gerstein, Klavier (TBC)

Programm TBC

Kontakt
Michael A. Sauter
m.sauter@andreasrichter.berlin
+49 30 983 479 74
+49 176 249 59 686