

ORPHEUS CHAMBER ORCHESTRA // PROJEKT 2026-27

Februar und März 2027

mit **Branford Marsalis, Saxophon & Trompete**

Seit der ersten wegweisenden Zusammenarbeit *Creation* im Jahr 2001, haben das Orpheus Chamber Orchestra und der Saxophonist Branford Marsalis Jahrzehnte damit verbracht, eine Verbindung zu schaffen, die über stilistische Grenzen hinausgeht. In ihrem neuen Programm bringen Orpheus und Marsalis den amerikanischen Schmelztiegel zum Leben.

M. Ravel: Très rythmé aus Streichquartett F-Dur (arr. Michi Wiancko)

J. Beal: Konzert für Saxophon

E. Lecuona: Andalucía, Suite Espagnol (orch. Janina Norpoth)

G. Gershwin: An American in Paris (arr. Javier Diaz)

Besetzung folgt

Kontakt

Andreas Richter

a.richter@andreasrichter.berlin

+49 177 803 89 12