

## LA FOLIA BAROCKORCHESTER // PROJEKTE 2025-26

03. - 14. September 2025 & 2. Hälfte Januar 2026

### **CLEOPARTA**

mit Robin Peter Müller, musikalische Leitung // Regula Mühlemann, Sopran

Vom Barock bis in die Pop-Kultur der Gegenwart hinein ist Cleopatra eine Leitfigur, an der sich Fantasien entzünden, Machtstrategien studiert werden können und durch welche die Geschichte spürbar weiblicher und farbenreicher geworden ist. Gemeinsam mit der gefeierten Sopranistin Regula Mühlemann lässt das La Folia Barockorchester ein facettenreiches Bild und Psychogramm dieser historischen Figur und deren Ausdeutung im Barock entstehen. Neben berühmten Arien von Georg Friedrich Händel oder Johann Adolf Hasse hält das Programm auch lohnenswerte Wiederentdeckungen von Alessandro Scarlatti, Giovanni Legrenzi und Antonio Vivaldi bereit.

mit Arien und Orchesterwerken von u.a. Graun, Händel, Hasse, Legrenzi, Scarlatti, Vivaldi

**Besetzung: 13 Instrumentalist:innen, Sopranistin**

14. - 22. Dezember 2025

### **J. S. BACH: WEIHNACHTSORTORIUM BWV 248**

mit Windsbacher Knabenchor // Ludwig Böhme, Dirigent // Miriam Feuersinger, Sopran // Marie Henriette Reinhold, Alt / Daniel Johannsen, Tenor // NN, Bass

**Besetzung folgt**

Termine auf Anfrage

### **CELEBRATION OF LIFE IN DEATH - TOTENTÄNZE UND DIE LIEBE (NICHT NUR) IN ZEITEN DER PEST**

mit Robin Peter Müller, musikalische Leitung // Anna Prohaska, Sopran

Pandemien haben die Menschheit seit jeher begleitet. In den verschiedenen Kulturen wurden sie zugleich künstlerisch reflektiert. In der Musik finden sich dabei, verteilt über die letzten 500 Jahre, vielfältige Trauermusiken, Tänze, Volksweisen, Arien und Kantaten. Doch all diese Werke haben eines gemeinsam: Sie sind ein klares Bekenntnis zum Leben!

Mit Werken u.a. von O. v. Wolkenstein, G. de Machaut, R. Keiser: J. H. Schmelzer, C. Graupner, F. Cavalli, H. Purcell, B. Strozzi, S. Rossi: Al Naharot Bavel

**Crossover-Variante:** Auf Wunsch auch mit Songs von Leonard Cohen (Hallelujah), City (Am Fenster) und The Beatles (Eleanor Rigby) am Schluss des Programms.

**Besetzung: 11 Instrumentalist:innen, Sopranistin**

### **Kontakt**

Michael A. Sauter

[m.sauter@andreasrichter.berlin](mailto:m.sauter@andreasrichter.berlin)

+49 30 983 479 74

+49 176 249 59 686