

CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE // PROJEKTE 2025-26

28. August – 7. September 2025

mit **Robin Ticciati, Dirigent // Golda Schultz, Sopran**

F. Schreker: Kammersinfonie

G. Gershwin: By Strauss

K. Weil: Youkali

G. Gershwin: Summertime

K. Weil: Lost in the stars

I. Stravinsky: No Word from Tom (Anne Truelove) aus The Rake's Progress

E. W. Korngold: Die tote Stadt, Act I - Glück, das mir verblieb (Mariettalied)

L. Bernstein: Somewhere aus West Side Story

I. Stravinsky: Firebird Suite 1945

18 – 20. und 22. November 2025

mit **Antonio Pappano, Dirigent // Maria Dueñas, Violine**

E. Lalo: Symphonie espagnole Op. 21

A. Dvořák: Slawische Tänze Op. 46

6. – 14. Februar 2026

mit **Robin Ticciati, Dirigent // Vilde Frang, Violine**

J-F. Rebel: Overtüre (+ weitere Sätze) aus Les Elements

R. Schumann: Violinkonzert

H. Berlioz: Symphonie Fantastique

19. + 20. und 23 – 26. März 2026

mit **Andrés Orozco-Estrada, Dirigent // Gautier Capuçon, Cello**

Programm u.a.

D. Schostakowitsch: 1. Cellokonzert

24. – 29. April 2026

mit **Sir Simon Rattle, Dirigent**

B. Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta

J. Brahms: 4. Sinfonie

6. – 13. Juni 2026

mit **Kirill Gerstein, Klavier**

L. v.. Beethoven: Klavierkonzerte 1-5 (tbc)

Kontakt

Michael A. Sauter

m.sauter@andreasrichter.berlin

+49 30 983 479 74 / +49 176 249 59 686