

## **B'ROCK ORCHESTRA // PROJEKTE 2025-26**

15. Oktober - 3. November 2025

### **VENUS**

mit **Jeanine de Bique, Sopran**

Das B'Rock Orchestra vereint sich erneut mit der ausgezeichneten karibischen Künstlerin Jeanine de Bique, die das Publikum während ihrer letzten Zusammenarbeit begeistert hat. Das Programm wird sich auf das Thema Venus konzentrieren, mit einem Repertoire, das noch zu bestätigen ist. Es wird Werke umfassen, die von der Mitte des 17. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts reichen und aus französischen, italienischen und englischen Kompositionen stammen.

5 - 15 March 2025

### **JOHANNESPASSION**

mit **Julian Prégardien, künstlerische Leitung und Tenor // Konstantin Krimmel, Bass**  
**TBC // B'Rock Vocal Consort**

J. S. Bach: Johannespassion BWV245

Tauchen Sie ein in die Johannes-Passion mit Julian Prégardien als Evangelist und künstlerischem Leiter, die eng mit einer Auswahl befreundete Künstler:innen die Passionsgeschichte auf intime Weise erkundet. Erleben Sie eine einzigartige Interpretation, in der Publikum und Künstler:innen zusammenkommen, in einem immersiven Erlebnis, das die bemerkenswerte Passionserzählung entfaltet.

14 singers, 19 instrumentalists

Auf Anfrage

### **DON'T LOOK BACK! - Re: Orpheus**

mit **Benjamin Appl, Bariton // Cecilia Bernardini, künstlerische Leitung & Violine**

Der Mythos von Orfeo, Orpheus, Orphée - eine unerschöpfliche Inspirationsquelle für zahllose Komponist:innen und für einen der aufregendsten Sänger der Gegenwart, Benjamin Appl. Er schließt sich dem B'Rock Orchestra an, um auf eine Reise zu gehen, die den Spuren des Orphée von Monteverdi bis hin zu Byrd, Draghi, Graun, Telemann, Vaughan Williams folgt und auch Komponist:innen des 20. und 21. Jahrhunderts wie Hans Werner Henze und Sofia Gubaidulina einschließt.

16 instrumentalists (harpsichord and organ)

### **Kontakt**

**Michael Sauter**

[m.sauter@andreasrichter.berlin](mailto:m.sauter@andreasrichter.berlin)

+49 30 644 657 97

+49 176 249 596 86