

CORO E ORCHESTRA GHISLIERI // GIULIO PRANDI // PROJEKTE 2022-23

Termine auf Anfrage

Dezember 2022

WEIHNACHT IN ITALIEN

Giulio Prandi, Leitung / Coro e Schola Gregoriana Ghislieri / Federico Florio, Sopran

Antonio Lotti: Ave Regina Coelorum
Francesco Durante: Dixit Dominus
- Orgel Interlude -
Davide Perez: Quem vidistis pastores
Antonio Lotti: Salve Regina
Davide Perez: Mottetto a quattro concertato per San Michele Achangelo
Francesco Durante: Lectio prima per il Santissimo Natale
- Orgel Interlude -
Davide Perez: Te Deum

Besetzung: 16 Sänger (inkl. 5 Voci concertanti), 3 Instrumentalisten Basso Continuo, Orgel

Dezember 2022

WEIHNACHT IN NEAPEL

Giulio Prandi, Leitung / Coro e Schola Gregoriana Ghislieri / Marie Lys, Sopran

Teil I: Die Mutter

Francesco Durante: Magnificat für Chor, Streicher und b.c.
Niccolò Jommelli: Veni Sponsa Christi für Sopran, Streicher und b.c.
Davide Perez : Salve Regina für Sopran, Streicher und b.c.

Teil II: Der Sohn

Francesco Durante: Nunc dimittis für 5 Sänger, Streicher und b.c.
Alessandro Scarlatti: O di Betlemme altera für Sopran, Streicher und b.c.
Francesco Durante: Messa in Pastorale Chor, Streicher und b.c.

Besetzung: 16 Sänger (inkl. 4 Voci concertanti), 12 Instrumentalisten, Orgel

15. - 20. Mai 2023 und auf Anfrage

GIOACHINO ROSSINI: PETITE MESSE SOLENNELLE

**Giulio Prandi, Leitung / Coro Ghislieri / Sandrine Piau, Sopran / Maria Lo Monaco, Alt /
Edgardo Rocha, Tenor / Christian Senn, Bass**

Francesco Corti und Andrea Buccarella, Klavier // Daniel Perer, Harmonium

Besetzung: 20 Sänger (inkl. 4 Solisten), 2 Erard-Flügel (1860er), Harmonicorde

NICCOLÒ JOMMELLI: REQUIEM

**Giulio Prandi, Leitung / Coro e Schola Gregoriana Ghislieri / Sandrine Piau oder Marie
Lys, Sopran / Carlo Vistoli oder Marta Fumagalli, Alt / Raffaele Giordani, Tenor / Salvo
Vitale oder Matteo Bellotto, Bass**

Besetzung: 20 Sänger (inkl. 4 Solisten), 14 Instrumentalisten

AUFSTIEG UND FALL DER BAROCKEN POLIPHONIE

Giulio Prandi, Leitung / Coro e Schola Gregoriana Ghislieri

Claudio Monteverdi: Missa a quattro voci da cappella (1650)

Niccolò Jommelli: Miserere a quattro concertato

Besetzung: 16 Sänger (inkl. 4 Solisten), Orgel

SCARLATTI & JOMMELLI

Giulio Prandi, Leitung / Coro e Schola Gregoriana Ghislieri

Domenico Scarlatti: Missa quattro Votum (Madrider Messe)

abwechselnd mit gregorianischen Chorälen

Niccolò Jommelli: Miserere a quattro concertato

Besetzung: 16 Sänger (inkl. 4 Solisten), Orgel

Kontakt

Michael A. Sauter

m.sauter@andreasrichter.berlin

+49 30 983 479 74

+49 176 249 59 686