

STEGREIF – THE IMPROVISING SYMPHONY ORCHESTRA //

PROJEKTE 2027-28

Das STEGREIF - The Improvising Symphony Orchestra ist ein improvisierendes Sinfonieorchester von 30 jungen internationalen Musiker:innen, die sich selbst und dem Publikum ganz neue Wege zur klassischen Musik eröffnen. Das Erbe der klassischen Musik wird unter dem Einfluss von verschiedenen musikalischen Stilen zu einer eindrücklichen Neudeutung von auditiver, performativer und visueller Kraft. STEGREIF erkundet neue Klangwelten und Genreverschmelzungen, dabei tritt das Ensemble ohne Noten, ohne Dirigent und ohne Stühle auf. Die dadurch gewonnene Freiheit schafft Raum für Improvisation und Bewegung. Je nach lokalen Gegebenheiten kann das Bewegungskonzept flexibel angepasst werden.

Termine auf Anfrage

#FREEEROICA

Beethovens dritte Sinfonie – ohne Noten, Dirigent*in und Stühle

Musikalische Leitung: Sebastian Caspar // Rekomposition, Arrangement: Mike Conrad, Alistair Duncan

freeEroica handelt von Revolutionen – geschichtlich wie musikalisch – und den Helden, die sie hervorgebracht haben. Ohne Noten, ohne Dirigent und ohne Stühle strebt das Orchester ihnen entgegen und sucht dabei auch nach den kleinen Umwälzungen – und mögen diese „nur“ darin bestehen, ohne Schuhe den Konzertsaal zu betreten oder das Publikum auf eine Reise vom Frankreich des 18. Jahrhunderts bis in die Gegenwart mitzunehmen. So wird die Eroica mit Performance, Improvisation und Rekomposition neu gelebt. Zerbrochene Takte, überdimensionale Requisiten und gesprengte Orchesteraufstellungen machen Beethovens Streben nach Neuem und Unerwartetem erfahrbar in einem Werk, das als Teil des jahrhundertealten Kanonrepertoires mit den heutigen Hörerwartungen nicht länger bricht.

Besetzung: 20 Instrumentalist:innen

Dauer: 60 min

Kontakt

Ina Holthaus

i.holthaus@andreasrichter.berlin

+358 46 903 8187