



FREIBURGER BAROCKORCHESTER // PROJEKTE 2022-23

10. - 23. Oktober 2022

AB IN DEN WALD

Gottfried von der Goltz, Violine und Leitung / n.n. Solisten (VL, Org, Fg)

Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu Rinaldo HWV 7a/b
Francesco Geminiani: La Foresta Incantata Teil 1a
Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur "La Caccia"
Francesco Geminiani: La Foresta Incantata Teil 1b
Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert HWV 295 "The Cuckoo and the Nightingale"
Antonio Vivaldi: Sinfonia zu La fida Ninfa RV 714
Francesco Geminiani: La Foresta Incantata Teil 2a
Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur RV 501 "La Notte"

Besetzung: X Musiker (tbc)

08. - 11. November 2022

HAYDN 290

Gottfried von der Goltz, Leitung / Zürcher Sing-Akademie, Chor / n.n. SATB

Joseph Haydn:
Sinfonie e-Moll Hob. 1:44 „Trauersinfonie“
Missa in Augustiis d-Moll Hob. XXII:11

Besetzung: X Musiker (tbc)

08. - 21. Dezember 2022

MAGNIFICAT

Lionel Meunier, Bass und Leitung / Vox Luminis, Chor

Johann Kuhnau: Magnificat C-Dur Weihnachtskantate
Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a mit Weihnachtseinlagen

Besetzung: X Musiker (tbc)

13. - 22. Januar 2023

MOZART EVOLUTION

**Kristian Bezuidenhout, Klavier und Leitung (tbc) / Lorenzo Coppola, Klarinette /
Corina Golomoz, Viola**

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Nr. 25 KV 183
Trio KV 498 „Kegelstatt“
Klavierkonzert KV 271 „Jenamy“

Besetzung: X Musiker (tbc)

08. - 11. Februar 2023

BEHIND BACH

Gottfried von der Goltz, Leitung / Jean Rondeau, Cembalo

Johann Sebastian Bach: Sinfonia zu „Falsche Welt“ BWV 52

Johann Sebastian Bach: Cembalokonzert F-Dur BWV 1057

Tomaso Albinoni: Triosonate op. 1 Nr. 12 B-Dur

Alessandro Marcello: Konzert für Oboe d-Moll

Johann Sebastian Bach: Sinfonia zu „Ich liebe den Höchsten“ BWV 174

Antonio Vivaldi: Konzert für 2 Violinen op. 3 Nr. 11 d-Moll RV 565

Johann Sebastian Bach: Tripelkonzert a-Moll BWV 1044

Besetzung: 24 Musiker

17. - 21. Februar 2023

KARNEVALSBALLETT

mit n.n., Bass („Nachtwächter“)

Pavel Josef Vejvanovský: Intrada con altre Arie C-Dur

Anonymus: Sonata Jucunda

Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata à 6 "Die Pauernkirchfahrt genannt" B-Dur

Carlo Farina: Capriccio Stravagante

Johann Rosenmüller: Suite c-Moll aus Studenten Music

Pavel Josef Vejvanovský: Balletti per il Carnuale C-Dur

Johann Heinrich Schmelzer: Serenata con altre arie d-Moll

Claudio Monteverdi: Balletto della Bellezza

Heinrich Ignaz Franz Biber: Nachtwächter-Serenade C-Dur

Besetzung: Freiburger Barokconsort: X Musiker (tbc)

28. Februar - 05. März 2023

AUF DER JAGD NACH ROMANTIK

Gottfried von der Goltz, Leitung / Bart Aerbeydt & Gijs Laceulle, Horn

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 73 „La chasse“

Antonio Rosetti: Konzert Es-Dur

Joseph Fiala: Parthia für 2 Englischhörner, 2 Hörner und Fagott

Friedrich Witt: Sinfonie C-Dur "Jena"

Besetzung: X Musiker (tbc)

24. März - 06. April 2023

JOHANN SEBASTIAN BACH: MATTHÄUS-PASSION BWV 244

Lionel Meunier, Leitung / Vox Luminis, Chor / Raphael Höhn, Evangelist

Besetzung: 35 Musiker, 25 Sänger

15. - 21. April 2023

SERENADENABEND

Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44

Antonín Dvořák: Serenade E-Dur op. 22

Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11

Besetzung: X Musiker (tbc)

25. April - 07. Mai 2023

FELIX MENDELSSOHN: EIN SOMMERNACHTSTRAUM

**Pablo Heras-Casado, Dirigent / SWR Vokalensemble (Frauenchor SSAA, tbc) / n.n.,
Sopran**

Besetzung: X Musiker (tbc)

Juni 2023

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK: ORFEO ED EURIDICE (KONZERTANT)

mit René Jacobs, Dirigent

Besetzung: X Musiker (tbc)

Kontakt

Michael A. Sauter

m.sauter@andreasrichter.berlin

+49 30 983 479 74

+49 176 249 59 686