



B'ROCK ORCHESTRA // PROJEKTE 2021-22

Mitte August 2021

L. V. BEETHOVEN: SINFONIEN

Alessandri de Marchi, Leitung

Ludwig van Beethoven: Sinfonien Nr. 2 und Nr. 5

Besetzung: folgt

13. - 30. September und 6. - 13. Oktober 2021

J. S. BACH: DIE BRANDENBURGISCHEN KONZERTE

Tbc, Leitung / Tanzcompagnie Rosas / Anna Teresa de Keersmaeker, Choreographie

Ludwig van Beethoven: Sinfonien Nr. 2 und Nr. 5

Besetzung: folgt

15. - 30. Oktober 2021

**G. P. TELEMANN: ORPHEUS, ODER DIE WUNDERBARE BESTÄNDIGKEIT DER LIEBE
(HALBSZENISCH)**

René Jacobs, Leitung // B'Rock Choir

Katherina Kasper, Orasia / David Fischer, Eurimedes / Mirella Hagen, Eurydice /
Christian Immler, Pluto / Benno Schachtner, Ascalax / Kresimir Strazanac, Orpheus /
Salomé Haller, Cephisa und Priesterin (alle tbc)

Besetzung: 27 Musiker, Chorbesetzung folgt

10. - 17. November 2021

MINIMAL BAROQUE

Evgeny Sviridov, Leitung und Violine

Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 4 RV 550

Steve Reich: Triple Quartet (Version für 12 Streicher) (1998)

Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 8 RV 522

Steve Reich: Different trains: After the war (1988)

John Adams: Shaker Loops 1: „Shaking and trembling“ (1983)

Georg Friedrich Händel: Concerto Grosso Op. 6 Nr. 7 HWV 325

Besetzung: 18 Musiker

9. - 19. Dezember 2021 // weitere Termine in Absprache möglich

ESSENTIAL BACH

Cecilia Bernardini // Evgeny Sviridov, Leitung und Violine

Johann Sebastian Bach:

Suite für Orchester Nr. 3 BWV 1068

4. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1049

Konzert für 2 Violinen in d-Moll BWV 1043

3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048

Suite Nr. 1 C-Dur BWV 1066

(Programmvariationen in Absprache möglich)

Besetzung: 21 Musiker

5. - 7. März 2022

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: BELSHAZZAR (HALBSZENISCH)

René Jacobs, Leitung // Chor der Vlaamse Opera

Reinoud van Mechelen, Belshazzar / Robin Johannsen, Nitocris / Tim Mead, Cyrus u.a.

Besetzung: 38 Musiker, Chorbesetzung folgt

22. - 27. März 2022

PASSIO (MIT VIDEOPERFORMANCE)

Andreas Küppers, künstlerische Leitung // Benno Schachtner,, Countertenor // B'Rpck

Choir & Orchestra // Luigi de Angelis, Konzept und Video

Louis Andriessen: Miserere (Arrangement für Streichorchester)

Alessandro Scarlatti: 3 Responsori per la Settimana Santa

Alessandro Scarlatti: Johannes-Passion

Arvo Pärt: Da Pacem

Besetzung: 8 Musiker, 12 Sänger

27. März - 1. April 2022

STABAT MATER THROUGH THE AGES

Evgeny Sviridov, Leitung und Violine // Anna Devine, Sopran (tbc) // Chris Lowery, Alt

Orlando di Lasso: Stabat Mater

Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3, Satz 1 und 3

Lera Auerbach: Sogno di Stabat Mater

Giovanni B. Pergolesi: Stabat Mater

Besetzung: 22 Musiker, 2 Sänger

22. April – 2. Mai 2022

G. F. HÄNDEL: FEUER- UND WASSERMUSIK

Dmitry Sinkovsky, Violine und Leitung

Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suiten 1, 3 und 2 HWV 348-350

Antonio Vivaldi: Concerto D-Dur RV 562a

Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik HWV 351

Besetzung: 44 Musiker

Kontakt

Michael A. Sauter

m.sauter@andreasrichter.berlin

+49 30 983 479 74

+49 176 249 59 686