



„[Das Oberon Trio] zeichnet gleichermaßen bestechende spieltechnische Virtuosität, musikantischer Elan und perfektes kammermusikalisches Einvernehmen aus.“ - Das Orchester, 2016

## Oberon Trio und Ian Bostridge

### Oberon Trio

Das Oberon Trio gründete sich im Jahr 2006. Schon nach dem ersten Konzert bescheinigte das Flensburger Tageblatt dem Oberon Trio „eine enorme interpretatorische Leistung, die von berückender Reife und stilistischer Souveränität dieses neuen Ensembles zeugte“. Inzwischen konzertierte das Trio zum Beispiel in der Berliner Philharmonie, dem Wiener Konzerthaus, der Hamburger Laeiszhalle, im Konzerthaus Dortmund, im Schloss Esterházy sowie in Italien, Bulgarien, Israel, Indien, Ägypten und der Ukraine.

Die drei Musiker haben es sich zur Aufgabe gemacht, neben den etablierten Meisterwerken auch unbekanntere Literatur zur Aufführung zu bringen. Ihr Repertoire erstreckt sich von den Wegbereitern des Klaviertrios, CPE Bach und Joseph Haydn, bis zu Komponisten wie Jörg Widmann und Charlotte Bray, deren Trios das Ensemble ersteingespielt hat. Immer wieder arbeitet das Trio außerdem mit Kammermusikpartnern wie Tabea Zimmermann, Ian Bostridge, Christoph Prégardien und Shirley Brill zusammen.

### Ian Bostridge

Ian Bostridges internationale Karriere führt den britischen Tenor in die wichtigsten Konzertsäle Europas, Südostasiens und Nordamerikas, mit regelmäßigen Auftritten bei den Festspielen Salzburg, Edinburgh, München, Wien, Schwarzenberg und Aldeburgh. Er hatte Residenzen im Wiener Konzerthaus, in der Carnegie Hall New York, im Concertgebouw Amsterdam, in der Luxembourg Philharmonie, im Barbican Centre, in der Wigmore Hall und mit der Seoul Philharmonic.

Seine zahlreichen Aufnahmen wurden mit allen wichtigen internationalen Plattenpreisen ausgezeichnet und für fünfzehn Grammys nominiert. Bei den Neujahrs-Ehren 2004 wurde er mit einem CBE ausgezeichnet. Im Jahr 2016 erhielt er für sein neuestes Buch *Schuberts Winterreise: Anatomie einer Obsession* den Pol Roger Duff Cooper Prize.

---

---

## BEETHOVEN HOCH DREI

Beethovens Klaviertrios und Bearbeitungen für Klaviertrio bilden innerhalb seines Œuvres einen eigenen Kosmos. Als Visionär stellt er die Gattung auf eine neue Anspruchsebene und formuliert in ihnen nicht weniger Inhalt, fordert sich und sein Publikum nicht weniger heraus als mit seinem sinfonischen Werk.

Einen besonderen Raum nehmen die knapp 170 von George Thompson in Auftrag gegebenen Bearbeitungen schottischer, irischer und walisischer Volkslieder für Singstimme und Klaviertrio ein – anspruchsvolle Arrangements wie „für die Nachwelt komponiert“. Erweitert hat Beethoven sein Trio-Repertoire um Bearbeitungen eigener Werke, wie etwa seiner zweiten Sinfonie.

Das Oberon Trio spürt diesem Kosmos zusammen mit dem britischen Startenor Ian Bostridge in kompakter Form nach und ergründet sowohl die Bedeutung Beethovens für das Genre wie auch umgekehrt die Vielseitigkeit des Genres als Ausdrucksform von Beethoven bis heute.

Um Kontexte herzustellen, die Bezüge zwischen Beethovens Schaffen, der Bedeutung dieser musikalischen Ausdrucksform in ihrer gesamten Tradition und dem Musikleben heute aufzeigen, werden die Lieder und Trios thematischen Blöcken zugeordnet, die flexible kombinierbar sind.



Ian Bostridge

---

## LIEDERABEND

mit Oberon Trio und Ian Bostridge

Der Liederabend umfasst zwei Konzerte à 45 min. Jeder Konzertteil setzt sich jeweils aus ausgewählten Liedbearbeitungen und einem Klaviertrio Beethovens zusammen.

Programmvariante 1

---

### BEETHOVENS EUROVISION

---

ca. 14 internationale Lieder aus europäischen Ländern

Programmvariante 2

---

### Sweet Power of Song

---

1. Liebeslieder: What shall I do to show how much I love her
2. Symbolik: Again my lyre
3. Krieg & Ethos: The massacre of Glencoe

Programmvariante 3

---

### BEETHOVEN & ZEITGENOSSEN

---

Lieder, die auch von Haydn, Weber, Hummel, bearbeitet wurden.

Termine auf Anfrage

---

#### Kontakt

**Andreas Richter**  
a.richter@andreasrichter.berlin  
+49 30 644 65795  
+49 177 803 8912

Andreas Richter Cultural Consulting GmbH  
Hohenstaufenstraße 37  
10779 Berlin  
[andreasrichter.berlin](http://andreasrichter.berlin)